

GALÉRIA KREATÍVNYCH PAPIEROV

Kolekcia 2018



Tlač a dokončovacie spracovanie

Biancoflash Premium

Popis Prémiové nenatierané papiere s vysokou belosťou a hladkosťou. Sú vyrobené z čistej ECF celulózy (ECF – Elemental Chlorine Free – celulóza bielená bez použitia plynného chlóru). Spĺňajú požiadavky normy ISO 9706 – Požiadavky na stálosť a sú vhodné na archívne účely. Sú recyklovateľné a biologicky rozložiteľné. Papiere Biancoflash Premium sú dodávané s certifikátom FSC®.



Štandardné skladové položky Biancoflash Premium 250 g/m², 70 × 100 cm – FAV0002
Biancoflash Premium 300 g/m², 70 × 100 cm – FAV0001

Tlač a dokončovacie spracovanie

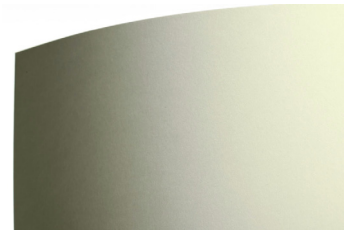
Na tlač sú vhodné farby s oxidačným schnutím. Sušenie je možné mierne urýchliť pridaním sušidla. Použite stlačiteľné ofsetové poťahy. Odporúčaná hustota rastra je 150 lpi, pri suchom ofsete môže byť vyššia – 200 lpi. Pri vysokom nánose farby treba použiť dostatok poprašovacieho púdru. Odporúčaná doba schnutia je 24 hodín.

Pri skladaní kartónov a pri skladaní naprieč vláknu sa odporúča ryhovanie. Vhodné sú všetky bežné techniky tlače, razba, dierovanie, vysekávanie, skladanie, laminovanie a UV lakovanie.

Plošné hmotnosti od 80 do 160 g/m² sú vhodné aj na laserovú tlač.

Biancoflash Ivory

Popis Prémiové nenatierané papiere s vysokou hladkosťou v príjemnom krémovom odtieni. Sú vyrobené z čistej ECF celulózy (ECF – Elemental Chlorine Free – celulóza bielená bez použitia plynného chlóru). Spĺňajú požiadavky normy ISO 9706 – Požiadavky na stálosť a sú vhodné na archívne účely. Sú recyklovateľné a biologicky rozložiteľné. Papiere Biancoflash Ivory sú dodávané s certifikátom FSC®.



Štandardné skladové položky Biancoflash Ivory 120 g/m², 71 × 101 cm – FAV0008
Biancoflash Ivory 300 g/m², 71 × 101 cm – FAV0003

Tlač a dokončovacie spracovanie

Na tlač sú vhodné farby s oxidačným schnutím. Sušenie je možné mierne urýchliť pridaním sušidla. Použite stlačiteľné ofsetové poťahy. Odporúčaná hustota rastra je 150 lpi, pri suchom ofsete môže byť vyššia – 200 lpi. Pri vysokom nánose farby treba použiť dostatok poprašovacieho púdru. Odporúčaná doba schnutia je 24 hodín.

Pri skladaní kartónov a pri skladaní naprieč vláknu sa odporúča ryhovanie. Vhodné sú všetky bežné techniky tlače, razba, dierovanie, vysekávanie, skladanie, laminovanie a UV lakovanie.

Plošné hmotnosti od 80 do 160 g/m² sú vhodné aj na laserovú tlač.



Biancoflash s razbou (štruktúrovaný)

Popis Razené nenatierané papiere v bielej a krémovej farbe. Sú vyrobené z čistej ECF celulózy (ECF – Elemental Chlorine Free – celulóza bielená bez použitia plynného chlóru). Spĺňajú požiadavky normy ISO 9706 – Požiadavky na stálosť a sú vhodné na archívne účely. Sú recyklovateľné a biologicky rozložiteľné. Papiere Biancoflash sú dodávané s certifikátom FSC®.



Štandardné skladové položky Biancoflash Premium Classic Linen 2/S 300 g/m², 70 × 100 cm – FAV0004
 Biancoflash Premium Fine Linen 2/S 250 g/m², 70 × 100 cm – kód FAV0005
 Biancoflash Premium Leather 1/S 250 g/m², 70 × 100 cm – FAV0006
 Biancoflash Ivory Classic Linen 2/S 250 g/m², 70 × 100 cm – FAV0007

Tlač a dokončovacie spracovanie Na tlač sú vhodné farby s oxidačným schnutím. Sušenie je možné mierne urýchliť pridaním sušidla. Použite stlačiteľné ofsetové poťahy. Odporúčaná hustota rastra je 150 lpi, pri suchom ofsete môže byť vyššia – 200 lpi. Pri vysokom nánose farby treba použiť dostatok poprašovacieho púdru. Odporúčaná doba schnutia je 24 hodín.

Pri skladaní kartónov a pri skladaní naprieč vláknu sa odporúča ryhovanie. Vhodné sú všetky bežné techniky tlače, razba, dierovanie, vysekávanie, skladanie, laminovanie a UV lakovanie.

Plošná hmotnosť 120 g/m² je vhodná aj na laserovú tlač.

Prisma

Popis Papiere s jemnou štruktúrou (razené za mokra). Sú vyrobené z čistej ECF celulózy (ECF – Elemental Chlorine Free – celulóza bielená bez použitia plynného chlóru). Spĺňajú požiadavky normy ISO 9706 – Požiadavky na stálosť a sú vhodné na archívne účely. Sú recyklovateľné a biologicky rozložiteľné. Papiere Prisma sú dodávané s certifikátom FSC®. Papiere Prisma Flux majú povrchovú úpravu zlepšujúcu tlačové výsledky. Papiere Prisma Metallic kombinujú razbu s metalickým efektom.



Štandardné skladové položky Prisma 2/S Flux Soft White 270 g/m², 72 × 102 cm – FAV0048
 Prisma 2/S Ivory 250 g/m², 72 × 102 cm – FAV0033
 Prisma 1/S 04 Chamois 220 g/m², 70 × 100 cm – FAV0034
 Prisma 2/S Metallic White 260 g/m², 72 × 102 cm – FAV0035



Tlač a dokončovacie spracovanie

Prisma Flux: Na tlač sú vhodné farby s oxidačným schnutím. Sušenie je možné mierne urýchliť pridaním sušidla. Prisma Ivory/Chamois: Na tlač sú vhodné kvalitné farby typu semi-fresh. Pri vysokom nánose farby je vhodné použiť farby s oxidačným schnutím. Sušenie je možné mierne urýchliť pridaním sušidla, prípadne je možné použiť UV farby. Prisma Metallic: Na tlač sú vhodné kvalitné farby s oxidačným schnutím. Sušenie je možné mierne urýchliť pridaním sušidla, prípadne je možné použiť UV farby. Všetky papiere Prisma: Použite stlačiteľné viacúčelové ofsetové poťahy. Odporúčaná hustota rastra je 150 – 163 lpi. Pri vysokom nánose farby treba použiť dostatok poprašovacieho púdru. Odporúčaná doba schnutia je 24 hodín v stohoch s malou výškou.

Pri skladaní kartónov a pri skladaní naprieč vláknu sa odporúča ryhovanie. Vhodné sú všetky bežné techniky tlače, razba, dierovanie, vysekávanie, skladanie, laminovanie a UV lakovanie.

Laguna

Popis

Neatierané papiere v pastelových odtieňoch s nadčasovou eleganciou imitujúce vzhľad mramoru. Sú vyrobené z čistej ECF celulózy (ECF – Elemental Chlorine Free – celulóza bielená bez použitia plynného chlóru). Spĺňajú požiadavky normy ISO 9706 – Požiadavky na stálosť a sú vhodné na archívne účely. Sú recyklovateľné a biologicky rozložiteľné. Papiere Laguna sú dodávané s certifikátom FSC®.



Štandardné skladové položky

Laguna 206 Natural 180 g/m², 70 × 100 cm – FAV0029
Laguna 202 Sand 180 g/m², 70 × 100 cm – FAV0030
Laguna 208 Pink 180 g/m², 70 × 100 cm – FAV0031
Laguna 207 Sky Blue 180 g/m², 70 × 100 cm – FAV0032

Tlač a dokončovacie spracovanie

Na tlač sú vhodné farby typu semi-fresh. Použite stlačiteľné viacúčelové ofsetové poťahy. Odporúčaná hustota rastra je 135 – 150 lpi, pri suchom ofsete môže byť vyššia – 200 lpi. Pri vysokom nánose farby treba použiť dostatok poprašovacieho púdru. Odporúčaná doba schnutia je 24 hodín v stohoch s malou výškou.

Pri skladaní kartónov a pri skladaní naprieč vláknu sa odporúča ryhovanie. Vhodné sú všetky bežné techniky tlače, razba, dierovanie, vysekávanie, skladanie, laminovanie a UV lakovanie. Na lakovanie odporúčame použiť sietotlačový UV lak.

Plošná hmotnosť 90 g/m² je vhodná aj na laserovú tlač.

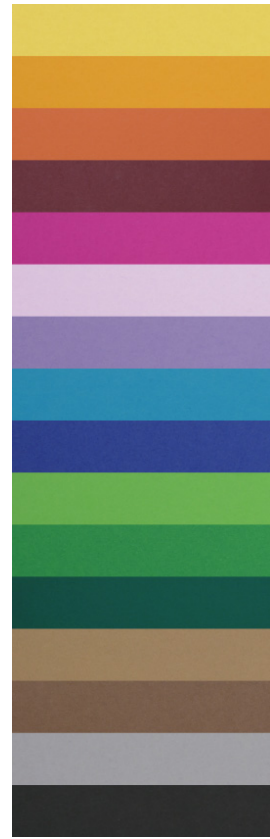
Burano

Popis

Vysoko kvalitné farebné nenatierané papiere. Sú vyrobené z čistej ECF celulózy (ECF – Elemental Chlorine Free – celulóza bielená bez použitia plynného chlóru). Spĺňajú požiadavky normy ISO 9706 – Požiadavky na stálosť a sú vhodné na archívne účely. Sú recyklovateľné a biologicky rozložiteľné. Papiere Burano sú dodávané s certifikátom FSC®. Odtieň Burano Black je vyrobený bez použitia sadzí, ideálny pre razbu s fóliou.

Štandardné skladové položky

Burano 02 Buff 250 g/m², 70 × 100 cm – FAV0013
 Burano 07 Yellow 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0027
 Burano 53 Canary Yellow 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0017
 Burano 52 Gold 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0018
 Burano 56 Orange 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0014
 Burano 61 Scarlet Red 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0015
 Burano 76 Bordeaux 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0016
 Burano 10 Pink 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0025
 Burano 50 Shocking Pink 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0026
 Burano 06 Lilac 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0023
 Burano 49 Violet 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0024
 Burano 55 Blue 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0021
 Burano 62 Prussian Blue 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0022
 Burano 54 Light Green 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0028
 Burano 60 Spring Green 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0019
 Burano 71 English Green 200 g/m², 70 × 100 cm – FAV0020
 Burano 78 Desert 250 g/m², 70 × 100 cm – FAV0012
 Burano 75 Tobacco 250 g/m², 70 × 100 cm – FAV0009
 Burano 14 Stone Grey 250 g/m², 70 × 100 cm – FAV0011
 Burano 63 Black 250 g/m², 70 × 100 cm – FAV0010



Tlač a dokončovacie spracovanie

Na tlač sú vhodné farby typu semi-fresh. Použite stlačiteľné viacúčelové ofsetové potahy. Odporúčaná hustota rastra je 150 – 175 lpi. Pri vysokom nánose farby treba použiť dostatok poprašovacieho púdru. Odporúčaná doba schnutia je 24 hodín v stohoch s malou výškou.

Pri skladaní kartónov a pri skladaní naprieč vláknu sa odporúča ryhovanie. Vhodné sú všetky bežné techniky tlače, razba, dierovanie, vysekávanie, skladanie, laminovanie a UV lakovanie.



Sparkling

Popis

Exkluzívne papiere s trblietavým povrchom, ideálne na kreatívnu komunikáciu a výrobu luxusných obalov. Sú vyrobené z čistej ECF celulózy (ECF – Elemental Chlorine Free – celulóza bielená bez použitia plynného chlóru). Spĺňajú požiadavky normy ISO 9706 – Požiadavky na stálosť a sú vhodné na archívne účely. Sú recyklovateľné a biologicky rozložiteľné. Papiere Sparkling sú dodávané s certifikátom FSC®.



Štandardné skladové položky

Sparkling Hight White 250 g/m², 72 × 102 cm – FAV0037
 Sparkling Hight White 290 g/m², 72 × 102 cm – FAV0036
 Sparkling Cream 250 g/m², 72 × 102 cm – FAV0039
 Sparkling Cream 290 g/m², 72 × 102 cm – FAV0038
 Sparkling Sand 290 g/m², 72 × 102 cm – FAV0044
 Sparkling Silver 290 g/m², 72 × 102 cm – FAV0041
 Sparkling Gold 250 g/m², 72 × 102 cm – FAV0040
 Sparkling Red Silk 250 g/m², 72 × 102 cm – FAV0049
 Sparkling Blue 290 g/m², 72 × 102 cm – FAV0042
 Sparkling Bronze 290 g/m², 72 × 102 cm – FAV0043

Tlač a dokončovacie spracovanie

Pri skladovaní sa vyvarujte extrémnych hodnôt teploty a vlhkosti. Najvhodnejšie podmienky na skladovanie sú 21 – 23 °C a relatívna vlhkosť 40 – 60 %.

Výtlačky sušte v stohoch s malou výškou.

Vďaka nízkej nasiakavosti povrchu ostáva trblietavý efekt viditeľný aj po vytlačení. Napriek tomu, grafika s tmavou plnou plochou trblietavý efekt mierne potlačí. Ochranný lak znižuje trblietavý efekt. Papierov Sparkling obvykle dobre odolávajú oderu aj bez použitia ochranného laku. Používajte oxidatívne farby alebo UV farby. Oxidačné farby schnú 24 – 48 hodín. Pri tlači môže dochádzať k prenosu špeciálnych pigmentov na ofsetový poťah. Týka sa to hlavne tmavých papierov. Pri obvyklých tlačových objemoch by však zhoršenie kvality tlače malo byť zanedbateľné. Odporúča sa nižšia výška stohu a nepoužívať zarovnávanie stohu striasavacím zariadením. Vždy používajte poprašovacie púdre – najlepšie s veľkým zrnom. Odporúčaná hustota rastra je 130 – 163 lpi.

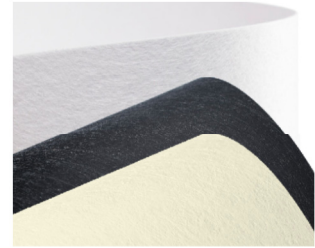
Na kašírovanie je možné použiť bežné tavné systémy aj systémy na báze rozpúšťadiel. Pred kašírovaním je odporúčané vykonať test. Vynikajúce výsledky je možné dosiahnuť použitím polyuretánových lepidiel. Vhodné techniky sú dierovanie, vysekávanie, ryhovanie, skladanie, razba, horúca razba s fóliou.

Papiere Sparkling nie sú prioritne určené na digitálnu laserovú alebo atramentovú tlač. Napriek tomu dosahujú vynikajúce výsledky najmä na produkčných strojoch Nexpress, iGen3 a Xerox. Odporúčame vopred otestovať.

Softy a Twist

Popis

Unikátny papier, ktorého jedna strana je potiahnutá netkanou textíliou vhodnou aj na ofsetovú tlač, vysekávanie a skladanie. Papiere Softy a Twist sú dodávané s certifikátom FSC®.



Štandardné skladové položky

Softy White 300 g/m², 71 × 101 cm – FAV0045
 Softy Black 300 g/m², 71 × 101 cm – FAV0046
 Twist Ivory 290 g/m², 71 × 101 cm – FAV0047

Tlač a dokončovacie spracovanie

Pri skladovaní sa vyvarujte extrémnych hodnôt teploty a vlhkosti. Najvhodnejšie podmienky na skladovanie sú 21 – 23 °C a relatívna vlhkosť 40 – 60 %.

Použite stlačiteľné viacúčelové ofsetové potahy a vysoký tlačový tlak. Odporúčaná hustota rastra je 150 lpi. Používajte oxidačné farby s prídavkom sušidla. Povrch absorbuje časť farby, preto sa odporúča zvýšiť intenzitu farieb o cca 20 % oproti natieranému papieru. Pre zvýšenie intenzity čiernej farby je vhodné naniestť ju dva krát, prípadne zvýšiť percentuálne hodnoty farieb CMY. Na ochranu je vhodné použiť vrstvu oxidatívneho laku. Pri čiernom Softy Black je možné dosiahnuť dobré výsledky so striebornými a zlatými oxidačnými farbami. Vlhčenie je vhodné nastaviť na minimum. Pred vložením do podávača je potrebné hárky dobre prevzdušniť. Na poprašovanie sú vhodné púdre s čo najväčším zrnom (napr. 50 µm) Schnutie trvá 48 hodín, no pred ryhovaním a skladaním je potrebné pridať ďalších 24 hodín. Pri silnom nánose farby by schnutie malo prebiehať v stohoch s maximálnou výškou 10 – 12 cm.

UV farby sa vo všeobecnosti neodporúčajú kvôli vysokej teplote pri sušení, avšak použitím UV farieb na plast je možné dosiahnuť vyššiu intenzitu tmavých farieb. Odporúča sa znížiť teplotu sušenia a rýchlosť tlače, prípadne sušiť dva krát.

Teploty nad 120 °C môžu spôsobiť poškodenie netkanej textílie.

Softy a Twist nie sú určené na laserovú a atramentovú tlač.

Na sieťotlač sa odporúčajú solventné vinylové alebo nylontechové farby. UV farby nie sú vhodné. Dobré výsledky je možné dosiahnuť s metalickými farbami. Otestujte rôzne sitá z hodnotami od 21/140 do 61/64. Odporúčana tvrdosť stierky je 60 – 70 shore. Hárky možno ukladať na seba až po 2 – 4 hodinách sušenia v oddelených priečkoch, alebo po 24 hodinách sušenia v nízkych stohoch. Neprekračujte 80 °C.

Pri horúcej razbe je potrebné znížiť rýchlosť stroja a zvýšiť prítlak raznice. Nie všetky fólie sú vhodné. Dobré výsledky boli dosiahnuté z fóliami Foil Co, Manetti AB43 a ITW Foil OSP100. Podkladový materiál ovplyvňuje výsledný vzhľad razby, napr. lesklá strieborná fólia môže po aplikovaní vyzeráť ako matná hliniková. Techniku horúcej razby je preto vhodné vopred otestovať. Zaujímavý efekt je možné dosiahnuť horúcou razbou na čierny Softy Black bez použitia fólie. Netkaná textília, ktorá je v kontakte s raznicou sa roztaví a výsledkom je vizuálne a hmatovo odlišný povrch.

Pri rezaní nižších gramáží do 200 g/m² je vhodné použiť namiesto rezačky výsekový lis kvôli vyššej presnosti. Softy a Twist je vhodný na laserový výsek aj gravírovanie. Pri bielom Softy White je potrebné rátať s tým, že laser spôsobí zožltnutie bielej farby.

Na lepenie sa odporúčajú polyuretánové lepidlá na lepenie plastov (v prípade tašiek, obálok...). Pri kaširovaní na lepenku použite vinylové alebo tavné lepidlo.





Značka zodpovedného
obhospodarovania
lesov
FSC® C023371